

# 私のヨーロッパは、 ウィーンからはじまる。 オーストリア航空

成田からノンストップでウィーンへ。

ウィーン空港では、最短わずか25分の乗り継ぎで  
ヨーロッパへのアクセスがさらに便利になりました。

**Austrian**  
We fly for your smile.





**ロブマイヤー**  
J. & L. Lobmeyr

Kärntner Strasse 26, 1010 Wien  
☎+43 1 512 0508  
🕒10時～19時(月～金)  
10時～18時(土)  
📅日・祝  
ケルントナー通りの中ほど。  
シュテファン寺院から下ると右側。

**ロブマイヤー・サロン**

東京都港区南青山4-11-14 ユーロギア1階  
☎03-3423-4552  
🕒11時～18時(月～土) 📅日・祝  
[www.lobmeyr-salon.ecnet.jp](http://www.lobmeyr-salon.ecnet.jp)



**ウィーン・シルバー**  
**マニユファクチャー**  
Wiener Silber Manufactur

Spiegelgasse 14, 1010 Wien  
☎+43 1 513 0500  
🕒10時～18時30分(月～金)  
10～17時(土)  
📅日・祝  
シュテファン広場から4.5分。  
広場を背にグラーベン通りを進み、  
左側2本目の小路を左折し、  
交差する2本の小路を過ぎた右側。

**WIEN**  
□ PRODUCTS □



～「ウィーン金貨ハーモニー」～  
**オーストリア造幣局**  
Münze Österreich

Am Heumarkt 1, 1030 Wien  
☎+43 1 717 15-355 and 420

～「ウィーン金貨ハーモニー」コインジュエリー～  
**GINZA TANAKA 銀座本店**

東京都中央区銀座1-7-7  
☎03-3561-0491  
🕒10時30分～19時  
📅年中無休(年末年始を除く)  
GINZA TANAKA 新宿店・フォーシーズンズホテル椿山  
荘 東京店・横浜元町店・仙台店・名古屋店・心斎橋店・  
福岡天神店の直営店にても販売。



**アウガルテン磁器工房**  
Augarten

Stock im Eisen Platz 3, 1010 Wien  
☎+43 1 512 1494  
🕒10時～18時(月～土)  
📅日・祝  
ケルントナー通りとグラーベン通りの角。  
シュテファン広場より1分。

**ギャラリー・ド・ポエム**

東京都千代田区有楽町1-12-1 新有楽町ビル1階  
☎03-3212-3568  
🕒10時～18時30分(月～金)  
📅土・日・祝  
[www.meiwasales.co.jp](http://www.meiwasales.co.jp)

## 職人の誇りとデザインへのこだわりが宿る新作



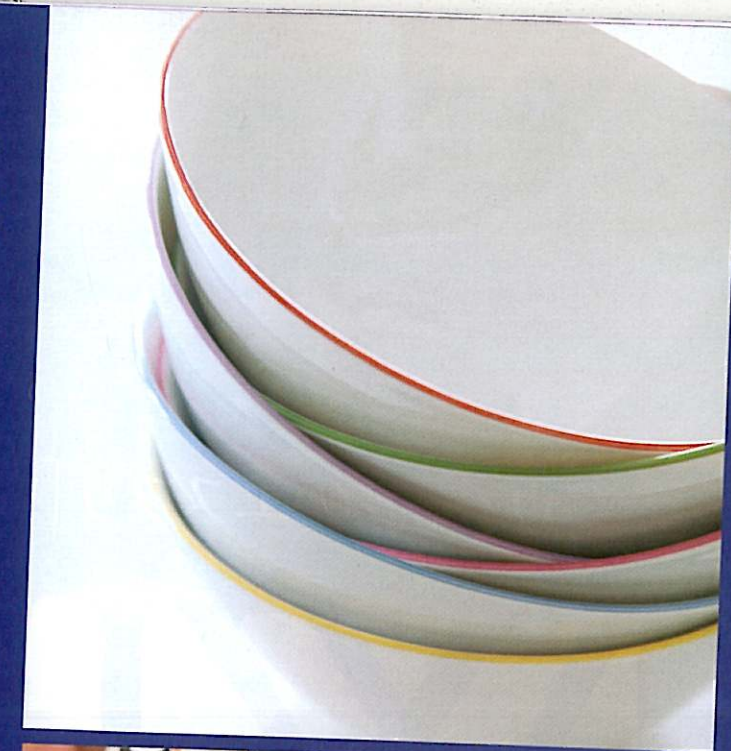
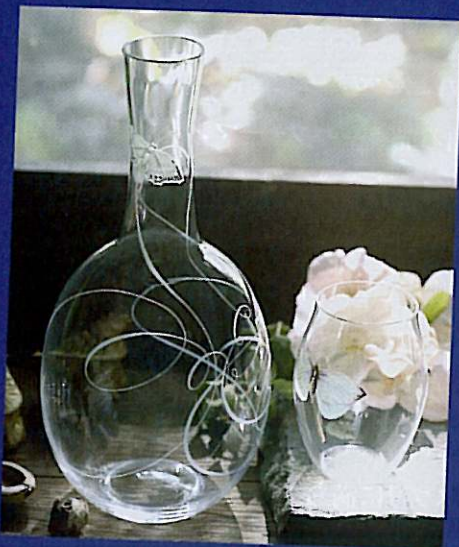
2人の絵付け師がリズムよく正確にカップの縁取りを描き、向かいの席では花瓶に植物の模様付け。別の部屋には門外不出の調合をした粘土の熟成具合を見ている職人がいて、また別の所では、釉薬が行き届かなかった部分に注意深く、筆で釉薬を塗っている。ここは、皇室直属窯として誕生した誇りを、ハプスブルク家の盾型紋章でバックスタンプに印す名窯「アウガルテン」の工房。

1718年に歴史をスタートして以来、手作りを信条としてきた。繊細にして緻密な絵柄、優美な曲線。「アウガルテンの白磁」と讃えられるしっとり艶やかな光沢。独自の美しさを支えているのは、作品への愛情と高い志を持つ職人たち。

その伝統の技を継ぐ職人の育成に力を注ぎつつ、連続と時代を象徴する芸術的エッセンスを作品に表現し続けてきた工房。最新作「young@heart」では、都会的なテイストを映すに止まらず、さらに1歩進化。「マリア・テレジア」「ウィンナー・ローズ」「ピーターマイヤー」など、これまでの名品の数々と、時を越え、シリーズの枠を越え、ミックスしてコーディネートできる。ピンクやブルーのシンプルなラインが、バラの花や植物の模様と調和。伝統とモダンが共存して、新鮮なハーモニーを奏でるのだ。

ポットの蓋ひとつでも補充できるようにと、一度発表した製品は製造を中止しない「アウガルテン」。「young@heart」は、創業時からの理念をさらに発展させ、新たな魅力を伝えている。

**アウガルテン磁器工房 Augarten**  
www.augarten.at



赤は愛と情熱、ブルーは夏の空、ピンクはシャンパンの泡、黄色は太陽など、6色で人生の喜びをラインの色に表した最新シリーズ「young@heart」。絵付け師それぞれがペインターズナンバーを持ち、作品の裏に刻銘。信頼の証だ。

## 新と旧が交錯する、クリスタルの美

**LEIBNIZ** ひとりのガラス職人によって1823年に設立され、今や世界に冠たるクリスタルの名品を生み出す「ロブマイヤー」。6代目の現在も創業者が職人ならではのポリシーが継がれている。鉛を加えない独自の「カリ・クリスタル」。軽やかで堅牢なこれを材料に、カッティングから文様彫りまでのすべてを職人が行うこと。その上で若手デザイナーを起用し、新たなデザインで魅力を伝えることだ。グラスひとつをとっても手の馴染みも口当たりも違う。美しさとともに機能を考慮した職人魂が生む究極の「道具」。一流たる唯一無二の力がそこにある。

**ロブマイヤー J.&L. Lobmeyr**  
www.lobmeyr.com

## デザイン性と機能美が融合したシルバーウェア



1882年の創業以来、名を変えながらもデザイン性にこだわる物づくりの伝統を守り抜き、発展させている銀器ブランド。ヨーゼフ・ホフマンから現在まで、時代を映すクリエイターによるオリジナルデザインを送り出している。カトラリーから小物まで1点1点に、精巧な技術を誇るこのブランドだからこそ実現している美しさがある。普段使いにこそ、いい物を。本物志向のウィーンの人々に愛され続けている、日々の食卓を心豊かにする卓上の小さな芸術品だ。

**ウィーン・シルバー・マニファクチャー**  
Wiener Silber Manufactur  
www.wienersilbermanufactur.com

